



Virtuose élégant et chaleureux au répertoire éclectique, David Jalbert s'est taillé une place de choix parmi les pianistes de la nouvelle génération: « À compter d'aujourd'hui, il faut ajouter le nom de David Jalbert au panthéon de nos grands interprètes » (*l'Actualité*). L'un des 15 meilleurs pianistes canadiens de tous les temps d'après la CBC, M. Jalbert se produit régulièrement avec orchestre ou en récital à-travers le monde, et ses enregistrements ont été acclamés par la critique. Son intégrale des Nocturnes de Fauré a été sélectionnée comme la version moderne de référence par le jury de *La Tribune des critiques de disques* de France-Culture, et ses enregistrements des Préludes et Fugues de Chostakovitch, des Variations Goldberg de Bach, et de musique américaine et russe ont tous connu des succès similaires. Il s'est produit avec de nombreux orchestres majeurs et est un chambriste accompli, ayant collaboré avec des artistes tels que Nicola Benedetti, Jean-Philippe Collard, Rachel Barton Pine, Denise Djokic et Joel Quarrington en plus de son trio, Triple Forte. David Jalbert a été lauréat de plusieurs concours nationaux et internationaux, a remporté cinq Prix Opus et a été quatre fois nommé aux Prix Juno. Il est maintenant professeur à l'Université d'Ottawa.